

**Samstag, 08.10.2016 19:00**  
**Jacques Stotzem (BE) + Richard Gilewitz (US)**  
- catch the spirit of guitars -



**Jacques Stotzem** ist einer der vielseitigsten Fingerstyle-Gitarristen der aktuellen Gitarrenszenen. 1959 in Verviers geboren, hat der belgische Gitarrist inzwischen 13 CDs eingespielt und gehört für viele Fans der akustischen Gitarrenmusik zu den absoluten Favoriten. Als gern gesehener Gast auf allen grossen Festivals hat sich Jacques mit seinem perfekt vorgetragenen Fingerstyle-Gitarrenspiel und sensiblen Gespür für Melodik eine beachtliche Fanbase erspielt. Stotzem hat einen unverkennbar eigenen Sound auf der Gitarre entwickelt und überzeugt sowohl in stimmungsvollen Balladen als auch in heftig rockenden Adaptionen von Hendrix-Stücken. Die CD "Catch the Spirit" mit höchst bemerkenswerten Arrangements von Rockklassikern schaffte es 2009 in die belgischen Charts und blieb dort 41 Wochen lang! Ein Ereignis in der Akustikgitarrenszenen!



In der internationalen Akustikgitarren-Szene ist **Richard Gilewitz** einer der ganz Großen. Mit seiner meisterhaften Technik und der ausdrucksstarken und kreativen Spielweise versteht er es, sein Publikum zu fesseln. Seit vielen Jahren ist er als Weltreisender in Sachen „Fingerstyle“ unterwegs. Sein umfangreiches und vielseitiges Repertoire machen seine Auftritte zu besonderen Erlebnissen.

Der Mittelpunkt eines solchen Abends ist und bleibt die Gitarre. Ob mit 6 oder 12 Saiten: Wie kaum ein anderer Künstler lässt Gilewitz seine Finger akrobatisch über das Instrument gleiten und zaubert unglaubliche Melodien und Rhythmen zur Freude seiner Zuhörer. In seinen perkussiven Klanggebilden vereint er spielend Folk, Blues, Pop und Klassik. Bach und Beatles in einem Stück sind bei Richard Gilewitz wahrlich kein Widerspruch. Blomberg darf wieder einmal gespannt sein!

## OPENER TONIGHT: Philipp Göhring aus Harsewinkel



Philipp Göhring aus Harsewinkel wurde schon mit 12 Jahren darauf aufmerksam, dass man Musik nicht nur hören kann. Beeindruckt durch das Album "Stadtaffe" von Peter Fox, brachte er sich zügig alle Texte und jede einzelne Bewegung bei, die Fox auf der Bühne zeigte. Auf Geburtstagen und Familienfeiern waren Philipps kleine Auftritte ein absoluter Hingucker. Was für eine Entwicklung in so jungen Jahren ... Beim Komponistenwettbewerb "Dein Song" 2013 waren übrigens die Jungs der Band Revolverheld seine Paten. Unter anderem luden die „Revolverhelden“ ihn ein, bei einigen Terminen ihrer „Immer in Bewegung“-Tour 2014, seinen Song „Wer weiß“ live zu spielen.

In jedem Fall sind wir gespannt, denn es wird noch einiges von Philipp kommen.

---

**Viele Saiten - eure Ohren werden Augen machen ;-)**